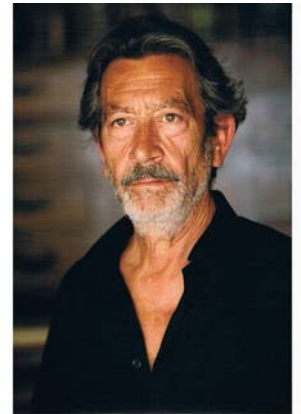


## CURRICULUM

Calogero Franco, in arte **Lollo Franco**, nato a Palermo il 20 luglio del '49, è attore, regista, scenografo, direttore artistico, organizzatore teatrale. Debutta ufficialmente nel 1970 al Teatro Biondo Stabile di Palermo con **"Le acque"** di Beniamino Joppolo e con la regia di Pietro Carriglio. Nel 1972 si trasferisce a Roma, dove, oltre a far parte dell'Avanguardia Romana, frequenta l'Accademia d'Arte Drammatica "Silvio D'Amico".



Prende parte a numerosi spettacoli teatrali, tra cui:

- 1975: **"Soiree"** di S. Licata, regia di S. Licata – Piccolo Teatro di Palermo.
- 1978: **"La ballata del sale"** di S. Licata, regia di M. Scaparro – Teatro Biondo Stabile di Palermo.
- 1980: **"La lupa"** di G. Verga, regia di L. Suggelli, con Anna Proclemer – Teatro Comunale di Spoleto, circuitazione nazionale '81\82.  
**"Milos, soldato fanfarone"** di Plauto, regia di E. Di Vincenzo – Teatro Greco di Taormina.  
**"In bocca all'ufo"** di D. Verde, regia di G. Nicotra, con Renato Rascel – Teatro Sistina di Roma.
- 1981: **"Cagliostro dei buffoni, ovvero la doppia mascherata"** di S. Licata, regia di E. Di Vincenzo – Teatro Trionfale di Roma.
- 1982: **"Chewingum"** di P. Benassai, regia di P. Benassai e L. Franco – Piccolo Teatro di Palermo.  
**"Ci pensiamo lunedì"** regia di R. Sieni, con Alida Chelli e Renzo Montagnani, Rai 2 in prima serata.  
**"La porta magica"** regia di S. Ferri, con Renato Rascel, Rai 2 in prima serata.
- 1983: **"Càsina"** di Plauto, regia di R. Rascel – Teatro Antico di Ostia.

Dopo l'intensa attività teatrale svolta con le Compagnie Primarie in numerose circuitazioni nazionali, e dopo la stretta collaborazione con Renato Rascel, Lollo Franco crea la sua prima Compagnia Teatrale con la quale realizza la **"Trilogia dell'attore mediterraneo"**, commedie in musica:

- 1984: **"Il giullare"** di A. M. Di Fresco e L. Franco, regia di L. Franco.
- 1985: **"Cavalca la luna"** di L. Franco, regia di L. Franco.
- 1986: **"Faccio L'attore"** di L. Franco, regia di L. Franco.

Nel 1986 interpreta **"La storia di S. Rosalia"**, regia di A. Butera e L. Franco.

Lollo Franco è Organizzatore e Direttore Artistico di importanti manifestazioni culturali:

1986 - **"Palermo in America"**.

1986 - **"Festival delle Madonie"**.

1986\87\88 - **"Premio Di Pisa"**.

1988 - **"Palermo in America"**, musica, teatro, danza, convegni e conferenze.



Con l'**Ente Autonomo Teatro Massimo**, ha allestito, interpretato e diretto le seguenti opere di Concertati di parola musica e canto:

- Estate 1987: **"Il folle e la morte"** concertato sonoro, regia di S. Tessitore.
- Estate 1988: **"Prometeo incatenato"**, concertato sonoro, regia di S. Tessitore.
- Estate 1989: **"La storia di un soldato"**, traduzione di M. Perriera, direttore d'orchestra G. Cataldo, regia di L. Franco.
- Estate 1990: **"Beatrice Cenci"**, concertato sonoro, regia di S. Tessitore.
- Estate 1991: **"L'amore stregone"** di M. De Falla, concertato sonoro danzato e parlato di L. Franco, regia di L. Franco.
- Estate 1992: **"Quarantena"** di A. Camilleri, A. Butera e L. Franco, regia di L. Franco.

Nel 1990 organizza la manifestazione culturale **"Progetto Vucciria e Ballarò per Italia '90"**, di cui è Direttore Artistico.

Dal 1992 al 1995, Lollo Franco assume la Direzione Artistica del Piccolo Teatro di Palermo.

Dal 1987 al 1997 crea, organizza ed assume la Direzione Artistica della manifestazione **"Monte Pellegrino Festival"**, musica, cinema, danza, teatro.

Dal 1997 è Direttore Artistico della Compagnia dei detenuti del Pagliarelli, con la quale mette in scena i seguenti lavori teatrali:

- 1997: **"W S. Rosalia W"**, regia di L. Franco.
- 2008 E' direttore artistico Parco Villa Pantelleria Festival Teatro Musica Operetta Cabaret Installazione Mostre – Terza Edizione.
- 1998: **"Cagliostro"** di S. Licata, riadattamento e regia di L. Franco.
- 1999: **"L'ultima violenza"** di G. Fava, regia, impianto scenico e costumi di L. Franco.
- 2001: **"I giganti della montagna"** di L. Pirandello, regia e scenografia di L. Franco.

Nel 2002 realizza un video e scrive un libro sull'esperienza all'interno e fuori del carcere, dal titolo **"Cagliostro dentro e fuori le mura"**.

Nello stesso anno realizza il video **"L'ultima violenza"**, offrendo ai detenuti l'opportunità di esprimere il loro talento al di fuori della vita istituzionale del penitenziario.

In occasione della manifestazione **"Palermo Tutta"**, crea e dirige lo spettacolo teatrale **"Il folle allo specchio"**.

- 2003 In qualità di unico attore protagonista, gira le scene di un film documentario su Cagliostro, di produzione tedesca.
- 2003 partecipa al film **"Alla luce del sole"** nel ruolo di Gaspare regia di Roberto Faenza.
- 2004 E' il protagonista del **"Rais"** allestito e realizzato per il comune di Palermo.
- 2005 Dirige il laboratorio teatrale all'interno e all'esterno del Penitenziario Pagliarelli e realizza con detenuti ed ex detenuti **"Il giullare"** di A. M. Di Fresco e L. Franco, rappresentato presso la corte imperiale di Parco Villa Pantelleria (bene confiscato alla mafia).
- 2006 E' il protagonista di **"Cagliostro"** di S. Licata, riadattamento e regia di C. Collovà.
- 2006 E' direttore artistico Parco Villa Pantelleria Festival Teatro Musica Operetta Cabaret Installazione Mostre – Prima Edizione.
- 2007 E' direttore artistico Parco Villa Pantelleria Festival Teatro Musica Operetta Cabaret Installazione Mostre – Seconda Edizione.
- 2008 E' direttore artistico Parco Villa Pantelleria Festival Teatro Musica Operetta Cabaret Installazione Mostre – Terza Edizione.
- Nel 2008 e 2009 è direttore artistico della manifestazione "Provincia in Festa"
- Nell'ambito della manifestazione "Provincia in Festa" ha realizzato il Natale a Piazza Politeama
- 2009 E' direttore artistico Parco Villa Pantelleria Festival Teatro Musica Operetta Cabaret Installazione Mostre – Quarta Edizione.
- 2009 Interpreta Don Giacinto nel film di Giuseppe Tornatore **"Baaria"**.
- 2009 Interpreta il Dott. Barra (padre del protagonista Mattia) nel film di Stefano Reali **"Lo scandalo della Banca Romana"** con Beppe Fiorello (Rai Uno).
- 2010 E' direttore del Laboratorio Teatrale Putia d'Arte Malvina Franco
- 2010 E' direttore artistico di rassegne teatrali realizzate presso Parco Villa Pantelleria.
- 2010 E' direttore artistico di Parco Villa Pantelleria Festival Teatro Musica Cinema Danza - Quinta Edizione.

- 2010 Interpreta il padre della protagonista nel film di Ricky Tognazzi **“Mia madre”** con Bianca Guaccero (Canale 5).
- 2011 Interpreta Salvatore Coppola nella serie TV **“L’ombra del destino”**. Regia di Pier Belloni, con Adriano Giannini e Romina Mondello (Canale 5/Rete 4).
- 2011 E’ direttore del Laboratorio Teatrale Putia d’Arte Malvina Franco
- 2011 E’ direttore artistico di Parco Villa Pantelleria Festival - Teatro Danza Musica. Sesta Edizione.
- 2011 Interpreta Dio nel lungometraggio di Pippo Gigliorosso **“Alle diciotto in punto”**.
- 2010 E’ direttore artistico di Parco Villa Pantelleria Festival – Il Teatro nella Piana dei Colli.
- 2011 Interpreta Mozzicone nel film **“Il paese delle piccole piogge”**. Regia di Sergio Martino, con Margareth Madè. (Rai Uno).

